|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предмет | класс | тема | Дата проведения |
| русский язык |  | КР Контрольный диктант по теме «Орфография». |  |
| 5а | 17.09 |
| 5б | 16.09 |
| 5в | 17.09 |
| 5г | 22.09 |
| 5д | 16.09 |
|  | РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А. Скребицкого. Написание изложения |  |
| 5а | 21.09 |
| 5б | 21.09 |
| 5в | 21.09 |
| 5г | 16.09 |
| 5д | 21.09 |
|  | КР Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах». |  |
| 5а | 04.10 |
| 5б | 06.10 |
| 5в | 02.10 |
| 5г | 05.10 |
| 5д | 05.10 |
|  | РР. Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева. |  |
| 5а | 11.10 |
| 5б | 09.10 |
| 5в | 11.10 |
| 5г | 13.10 |
| 5д | 13.10 |
|  | РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки". Написание сочинения. |  |
| 5а | 17.11 |
| 5б | 17.11 |
| 5в | 16.11 |
| 5г | 12.10 |
| 5д | 17.11 |
|  | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием по изученной теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» |  |
| 5а | 24.11 |
| 5б | 24.11 |
| 5в | 27.11 |
| 5г | 18.11 |
| 5д | 29.11 |
|  | РР Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского. Написание изложения |  |
| 5а | 30.11 |
| 5б | 30.11 |
| 5в | 11.12 |
| 5г | 24.11 |
| 5д |  |
|  | КР Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» |  |
| 5а | 14.12 |
| 5б | 10.12 |
| 5в | 20.12 |
| 5г | 09.12 |
| 5д | 16.12 |
|  | РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря « Февральская лазурь». Написание сочинения. |  |
| 5а | 22.12 |
| 5б | 21.12 |
| 5в | 21.12 |
| 5г | 21.12 |
| 5д | 11.01 |
|  |  | Контрольное тестирование по теме «Лексика» |  |
| 5а | 11.01 |
| 5б | 23.12 |
| 5в | 17.01 |
| 5г | 10.01 |
| 5д | 12.01 |
|  | РР Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег» |  |
| 5а | 12.01 |
| 5б | 11.01 |
| 5в | 11.01 |
| 5г | 11.01 |
| 5д | 17.01 |
|  | РР Выборочное изложение текста с изменением лица |  |
| 5а | 26.01 |
| 5б | 22.01 |
| 5в | 26.01 |
| 5г | 22.01 |
| 5д | 22.06 |
|  | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография». |  |
| 5а | 15.02 |
| 5б | 16.02 |
| 5в | 16.02 |
| 5г | 15.02 |
| 5д | 14.02 |
|  | РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень». |  |
| 5а | 18.02 |
| 5б | 10.02 |
| 5в | 19.02 |
| 5г | 21.02 |
| 5д | 26.02 |
|  | РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение |  |
| 5а | 22.02 |
| 5б | 19.02 |
| 5в | 19.02 |
| 5г | 22.02 |
| 5д | 19.02 |
|  | РР Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница». |  |
| 5а | 02.03 |
| 5б | 25.02 |
| 5в | 18.02 |
| 5г | 07.03 |
| 5д | 06.03 |
|  | РР Изложение текста с изменением лица. Написание изложения. |  |
| 5а | 12.03 |
| 5б | 05.03 |
| 5в | 21.02 |
| 5г | 16.03 |
| 5д | 14.03 |
|  | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием.. |  |
| 5а | 28.03 |
| 5б | 16.03 |
| 5в | 16.03 |
| 5г | 29.03 |
| 5д | 28.03 |
|  |  | РР Описание животного. Изложение |  |
| 5а | 02.04 |
| 5б | 30.03 |
| 5в | 02.03 |
| 5г | 05.04 |
| 5д | 05.04 |
|  | РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н. Комарова «Наводнение». |  |
| 5а | 06.04 |
| 5б | 02.04 |
| 5в | 09.03 |
| 5г | 06.04 |
| 5д | 06.04 |
|  | КР Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» |  |
| 5а | 11.04 |
| 5б | 06.04 |
| 5в | 04.04 |
| 5г | 12.04 |
| 5д | 05.04 |
|  | РР Сочинение-описание «Мой четвероногий друг». |  |
| 5а | 13.04 |
| 5б | 12.04 |
| 5в | 30.03 |
| 5г | 13.04 |
| 5д | 12.04 |
|  | РР Рассказ |  |
| 5а | 18.04 |
| 5б | 14.04 |
| 5в | 16.04 |
| 5г | 16.04 |
| 5д | 14.04 |
|  | РР Невыдуманный рассказ о себе. |  |
| 5а | 26.04 |
| 5б | 26.04 |
| 5в | 20.04 |
| 5г | 28.04 |
| 5д | 26.04 |
|  | КР Контрольная работа по теме «Глагол» |  |
| 5а | 27.04 |
| 5б | 27.04 |
| 5в | 22.04 |
| 5г | 30.04 |
| 5д | 05.05 |
|  | РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт». |  |
| 5а | 07.05 |
| 5б | 11.05 |
| 5в | 11.05 |
| 5г | 14.05 |
| 5д | 03.05 |
|  |  | КР Контрольная работа по теме «Глагол». |  |
| 5а | 13.05 |
| 5б | 18.05 |
| 5в | 17.05 |
| 5г | 21.05 |
| 5д | 20.05 |
|  | РР Сочинение-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку». |  |
| 5а | 16.05 |
| 5б | 19.05 |
| 5в | 14.05 |
| 5г | 23.05 |
| 5д | 21.05 |
|  | РР Сочинение на одну из тем по выбору. |  |
| 5а | 18.05 |
| 5б | 24.05 |
| 5в | 20.05 |
| 5г | 26.05 |
| 5д | 11.05 |
|  | КР Итоговое тестирование |  |
| 5а | 25.05 |
| 5б | 30.05 |
| 5в | 25.05 |
| 5г | 28.05 |
| 5д | 28.05 |
| Литература  |  | РР. Обучение сочинению-сравнительной характеристике «Царевна и царица: красота истинная и ложная». |  |
| 5а | 17.11 |
| 5б | 18.11 |
| 5в | 16.11 |
| 5г | 18.11 |
| 5д | 18.11 |
|  |  | Урок текущего контроля. Контрольная работа по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. |  |
| 5а | 21.11 |
| 5б | 22.11 |
| 5в | 20.11 |
| 5г | 22.11 |
| 5д | 22.11 |
|  |  | РР. Подготовка к домашнему сочинению-индивидуальной характеристике «Почему Герасима называют самым замечательным лицом среди дворни?» |  |
| 5а | 11.11 |
| 5б | 12.11 |
| 5в | 10.11 |
| 5г | 12.01 |
| 5д | 12.01 |
|  |  | РР. Подготовка к домашнему сочинению-сравнительной характеристике «Жилин и Костылин: два характера, две судьбы». |  |
| 5а | 23.01 |
| 5б | 24.01 |
| 5в | 22.01 |
| 5г | 24.01 |
| 5д | 24.01 |
|  |  | Урок текущего контроля.Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого. |  |
| 5а | 26.01 |
| 5б | 27.01 |
| 5в | 25.01 |
| 5г | 27.01 |
| 5д | 27.01 |
|  |  | РР. Письменный ответ на один из проблемных вопросов по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе». |  |
| 5а | 02.03 |
| 5б | 01.03 |
| 5в | 01.03 |
| 5г | 02.03 |
| 5д | 02.03 |
|  |  | Урок текущего контроляПисьменный ответ на один из проблемных вопросов:1. Какой изображена природа в творчестве Есенина, Бажова, Паустовского, Астафьева?

Какие поступки сверстников и черты характера вызывают мое восхищение в произведениях Короленко, Паустовского, Платонова, Астафьева? |  |
| 5а | 03.04 |
| 5б | 04.04 |
| 5в | 02.04 |
| 5г | 04.04 |
| 5д | 04.04 |
|  |  | РР. Обучение домашнему сочинению по анализу лирического произведения на материале стихотворений русских поэтов ХХ века. |  |
| 5а | 22.04 |
| 5б | 24.04 |
| 5в | 21.04 |
| 5г | 23.04 |
| 5д | 23.04 |
|  |  | Итоговый контроль. |  |
| 5а | 20.05 |
| 5б | 23.05 |
| 5в | 19.05 |
| 5г | 21.05 |
| 5д | 21.05 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| предмет | класс | тема | Дата проведения |
| русский язык |  | Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе. |  |
| 6а | 21.09 |
| 6б | 20.09 |
| 6в | 21.09 |
| 6г | 21.09 |
| 6д | 21.09 |
|  | РР. Проверочная работа по речеведческому анализу текста |  |
| 6а | 05.10 |
| 6б | 01.10 |
| 6в | 05.10 |
| 6г | 01.10 |
| 6д | 05.10 |
|  | РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского. |  |
| 6а | 11.10 |
| 6б | 08.10 |
| 6в | 08.10 |
| 6г | 08.10 |
| 6д | 11.10 |
|  | Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи». |  |
| 6а | 15.10 |
| 6б | 19.10 |
| 6в | 19.10 |
| 6г | 19.10 |
| 6д | 15.10 |
|  | РР. Выборочное изложение — описание помещения с изменением лица (А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»). |  |
| 6а | 17.11 |
| 6б | 17.11 |
| 6в | 16.11 |
| 6г | 12.10 |
| 6д | 17.11 |
|  | РР. Сочинение-описание помещения. |  |
| 6а | 20.11 |
| 6б | 15.11 |
| 6в | 15.11 |
| 6г | 15.11 |
| 6д | 20.11 |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание корней и приставок». |  |
| 6а | 27.11 |
| 6б | 22.11 |
| 6в | 25.11 |
| 6г | 22.11 |
| 6д | 27.11 |
|  | РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро". |  |
| 6а | 04.12 |
| 6б | 27.11. |
| 6в | 02.12 |
| 6г | 27.12 |
| 6д | 04.12 |
|  | Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография». |  |
| 6а | 08.12 |
| 6б | 01.12 |
| 6в | 08.12 |
| 6г | 01.12 |
| 6д | 08.12 |
|  |  | РР Сочинение-описание по личным впечатлениям. |  |
| 6а | 25.12 |
| 6б | 15.12 |
| 6в | 20.12 |
| 6г | 15.12 |
| 6д | 25.12 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». |  |
| 6а | 19.01 |
| 6б | 10.01 |
| 6в | 10.01 |
| 6г | 10.01 |
| 6д | 19.01 |
|  | РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский». |  |
| 6а | 08.01 |
| 6б | 18.01 |
| 6в | 22.01 |
| 6г | 18.01 |
| 6д | 08.01 |
|  | РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер"). |  |
| 6а | 07.02 |
| 6б | 28.01 |
| 6в | 28.01 |
| 6г | 28.01 |
| 6д | 07.02 |
|  | РР. Сочинение-описание произведения народного промысла. |  |
| 6а | 17.02 |
| 6б | 07.02 |
| 6в | 07.02 |
| 6г | 07.02 |
| 6д | 17.02 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». |  |
| 6а | 22.02 |
| 6б | 19.02 |
| 6в | 14.02 |
| 6г | 19.02 |
| 6д | 22.02 |
|  | Контрольная работа по теме «Имя числительное». |  |
| 6а | 15.03 |
| 6б | 02.03 |
| 6в | 05.03 |
| 6г | 02.03 |
| 6д | 15.03 |
|  | РР Сочинение- рассуждение. |  |
| 6а | 29.03 |
| 6б | 29.03 |
| 6в | 21.02 |
| 6г | 19.03 |
| 6д | 29.03 |
|  | РР. Сочинение по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители». |  |
| 6а | 14.04 |
| 6б | 16.03 |
| 6в | 16.03 |
| 6г | 14.04 |
| 6д | 14.04 |
|  |  | Контрольная работа по теме «Местоимение». |  |
| 6а | 16.04 |
| 6б | 08.04 |
| 6в | 09.04 |
| 6г | 06.04 |
| 6д | 16.04 |
|  | РР Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. |  |
| 6а | 18.04 |
| 6б | 13.04 |
| 6в | 14.04 |
| 6г | 12.04 |
| 6д | 18.04 |
|  | РР. Изложение текста-повествования (упр. 541). |  |
| 6а | 21.04 |
| 6б | 19.04 |
| 6в | 21.04 |
| 6г | 19.04 |
| 6д | 21.04 |
|  | РР. Рассказ по сюжетным рисункам. |  |
| 6а | 23.04 |
| 6б | 26.04 |
| 6в | 25.04 |
| 6г | 26.04 |
| 6д | 25.04 |
|  | РР. Рассказ на основе услышанного. |  |
| 6а | 25.04 |
| 6б | 07.05 |
| 6в | 27.04 |
| 6г | 04.05 |
| 6д | 25.04 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». |  |
| 6а | 26.04 |
| 6б | 14.05 |
| 6в | 27.04 |
| 6г | 13.05 |
| 6д | 27.04 |
|  | РР. Сочинение на выбранную тему. |  |
| 6а | 03.05 |
| 6б | 18.05 |
| 6в | 03.05 |
| 6г | 17.05 |
| 6д | 03.05 |
|  | Итоговая контрольная работа |  |
| 6а | 17.05 |
| 6б | 25.05 |
| 6в | 17.05 |
| 6г | 24.05 |
| 6д | 17.05 |
| Литература |  | Диагностика уровня литературного развития учащихся. |  |
| 6а | 07.09 |
| 6б | 06.09 |
| 6в | 07.09 |
| 6г | 06.09 |
| 6д | 07.09 |
|  | Урок текущего контроля.Контрольная работа по произведениям устного народного творчества. |  |
| 6а | 14.10 |
| 6б | 06.10 |
| 6в | 14.10 |
| 6г | 06.10 |
| 6д | 14.10 |
|  | РР Подготовка к домашнему сочинению – ответы на проблемный вопрос «Почему Владимир Дубровский стал разбойником?» |  |
| 6а | 30.11 |
| 6б | 17.11 |
| 6в | 20.05 |
| 6г | 17.11 |
| 6д | 30.11 |
|  | РР Групповая характеристика героев рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» (устное сочинение). |  |
| 6а | 21.12 |
| 6б | 03.12 |
| 6в | 20.12 |
| 6г | 03.12 |
| 6д | 21.12 |
|  |  | Урок текущего контроляКонтрольная работа по лирике А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета |  |
| 6а | 17.01 |
| 6б | 17.12 |
| 6в | 17.01 |
| 6г | 17.12 |
| 6д | 17.01 |
|  |  | РР Письменный ответ на проблемный вопрос: «Какие лучшие качества русского народа изображены в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг», стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога», сказе Н.С. Лескова «Левша»?» (по одному или нескольким авторам) |  |
| 6а | 03.02 |
| 6б | 14.01 |
| 6в | 03.02 |
| 6г | 14.01 |
| 6д | 03.02 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | РР Анализ одного из стихотворений русских поэтов 19 века (по выбору учителя или учащихся) |  |
| 6а | 17.02 |
| 6б | 26.01 |
| 6в | 17.02 |
| 6г | 26.01 |
| 6д | 17.02. |
|  | РР Анализ эпизода по выбору: «Настя собирает ягоды на палестинке», «Травка спасает Митрашу». |  |
| 6а | 15.03 |
| 6б | 21.02 |
| 6в | 15.03 |
| 6г | 21.02 |
| 6д | 15.03 |
|  | РР Подготовка к написанию сочинения «Уроки доброты» (по личным впечатлениям и литературному материалу) |  |
| 6а | 04.04 |
|  | 6б | 11.03 |
| 6в | 04.04 |
| 6г | 11.03 |
| 6д | 04.04 |
|  | Урок текущего контроляКонтрольная работа по произведениям А.П. Платонова, К.М. Симонова, Д.С. Самойлова, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина, Ф.А. Искандера |  |
| 6а | 18.04 |
| 6б | 30.03 |
| 6в | 18.04 |
| 6г | 30.03 |
| 6д | 18.04 |
|  | РР. Отзыв на одно из произведений зарубежной литературы |  |
| 6а | 21.04 |
| 6б | 11.05 |
| 6в | 21.04 |
| 6г | 11.05 |
| 6д | 21.04 |
|  |  | Повторение, обобщение, итоговый контроль. Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». |  |
| 6а | 28.04 |
| 6б | 23.05 |
| 6в | 28.04 |
| 6г | 23.05 |
| 6д | 28.04 |
|  |  | Защита проекта. |  |
| 6а | 12.05 |
| 6б | 25.05 |
| 6в | 12.05 |
| 6г | 25.05 |
| 6д | 12.05 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| предмет | класс | тема | Дата проведения |
|  |  |  |  |
| русский язык |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» |  |
| 7а | 15.09 |
| 7б | 15.09 |
| 7в | 15.09 |
| 7г | 15.09 |
| 7д | 15.09 |
|  | Изложение текста с изменением формы действующего лица |  |
| 7а | 13.10 |
| 7б | 13.10 |
| 7в | 13.10 |
| 7г | 12.10 |
| 7д | 12.10 |
|  | Выборочное изложение с описанием внешности |  |
| 7а | 29.10 |
| 7б | 29.10 |
| 7в | 29.10 |
| 7г | 29.10 |
| 7д | 29.10 |
|  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание причастий» |  |
| 7а | 17.11 |
| 7б | 17.11 |
| 7в | 17.11 |
| 7г | 16.11 |
| 7д | 16.11 |
|  | Сочинение-описание внешности по личным наблюдениям |  |
| 7а | 24.11 |
| 7б | 24.11 |
| 7в | 24.11 |
| 7г | 24.11 |
| 7д | 24.11 |
|  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие как часть речи» |  |
| 7а | 1.12 |
| 7б | 1.12 |
| 7в | 1.12 |
| 7г | 30.11 |
| 7д | 30.11 |
|  | Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины |  |
| 7а | 13.12 |
| 7б | 13.12 |
| 7в | 13.12 |
| 7г | 13.12 |
| 7д | 14.12 |
|  | Контрольная работа по теме «Деепричастие» |  |
| 7а | 18.12 |
| 7б | 18.12 |
| 7в | 18.12 |
| 7г | 18.12 |
| 7д | 20.12 |
|  | Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег» |  |
| 7а | 12.01 |
| 7б | 12.01 |
| 7в | 12.01 |
| 7г | 11.01 |
| 7д | 11.01 |
|  |  | Сочинение-рассуждение |  |
| 7а | 15.01 |
| 7б | 15.01 |
| 7в | 15.01 |
| 7г | 15.01 |
| 7д | 14.01 |
|  | Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья» |  |
| 7а | 5.02 |
| 7б | 5.02 |
| 7в | 5.02 |
| 7г | 5.02 |
| 7д | 5.02 |
|  | Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям |  |
| 7а | 8.02 |
| 7б | 8.02 |
| 7в | 8.02 |
| 7г | 8.02 |
| 7д | 8.02 |
|  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие» |  |
| 7а | 16.02 |
| 7б | 16.02 |
| 7в | 16.02 |
| 7г | 15.02 |
| 7д | 15.02 |
|  | Сжатое изложение с описанием состояния природы К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля» |  |
| 7а | 21.02 |
| 7б | 21.02 |
| 7в | 21.02 |
| 7г | 21.02 |
| 7д | 21.02 |
|  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Союзы и предлоги» |  |
| 7а | 30.03 |
| 7б | 30.03 |
| 7в | 30.03 |
| 7г | 30.03 |
| 7д | 29.03 |
|  | Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» |  |
| 7а | 13.04 |
| 7б | 13.04 |
| 7в | 13.04 |
| 7г | 13.04 |
| 7д | 12.04 |
|  | Сочинение-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкина «Детская спортивная школа» |  |
| 7а | 18.04 |
| 7б | 18.04 |
| 7в | 18.04 |
| 7г | 18.04 |
| 7д | 18.04 |
|  | Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему |  |
| 7а | 22.04 |
| 7б | 22.04 |
| 7в | 22.04 |
| 7г | 22.04 |
| 7д | 22.04 |
|  |  | Сочинение-рассказ по данному сюжету |  |
| 7а | 25.04 |
| 7б | 25.04 |
| 7в | 25.04 |
| 7г | 25.04 |
| 7д | 25.04 |
|  | Контрольная работа по теме «Частица» |  |
| 7а | 27.04 |
| 7б | 27.04 |
| 7в | 27.04 |
| 7г | 27.04 |
| 7д | 27.04 |
|  | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» |  |
| 7а | 24.05 |
| 7б | 24.05 |
| 7в | 24.05 |
| 7г | 24.05 |
| 7д | 24.05 |
| Литература |  | Подготовка к домашнему сочинению «Нравственные уроки древнерусской литературы» |  |
| 7а | 2.10 |
| 7б | 01.10 |
| 7в | 2.10 |
| 7г | 01.10 |
| 7д | 02.10 |
|  | Подготовка к сочинению – индивидуальной характеристике «Маленький человек с большим сердцем» |  |
| 7а | 20.11 |
| 7б | 15.11 |
| 7в | 20.11 |
| 7г | 15.11 |
| 7д | 20.11 |
|  | Сочинение- сравнительная характеристика «Остап и Андрий: два характера, две судьбы» |  |
| 7а | 18.12 |
| 7б | 13.12 |
| 7в | 18.12 |
| 7г | 13.12 |
| 7д | 18.12 |
|  | Урок текущего контроля по творчеству Пушкина, Лермонтова, Гоголя |  |
| 7а | 21.12 |
| 7б | 17.12 |
| 7в | 21.12 |
| 7г | 17.12 |
| 7д | 20.12 |
|  | Урок текущего контроля по творчеству Тургенева, Некрасова, Толстого, Салтыкова-Щедрина |  |
| 7а | 29.01 |
| 7б | 28.01 |
| 7в | 29.01 |
| 7г | 28.01 |
| 7д | 31.01 |
|  |  | Сочинение «Проблема взаимоотношения детей и взрослых в произведениях Толстого и Бунина» |  |
| 7а | 12.02 |
| 7б | 7.02 |
| 7в | 12.02 |
| 7г | 7.02 |
| 7д | 12.02 |
|  | Анализ одного из стихотворений по выбору учащихся |  |
| 7а | 26.02 |
| 7б | 21.02 |
| 7в | 26.02 |
| 7г | 21.02 |
| 7д | 26.02 |
|  | Обучение анализу эпизода по повести Горького «Детство» |  |
| 7а | 09.04 |
| 7б | 09.04 |
| 7в | 09.04 |
| 7г | 09.04 |
| 7д | 09.04 |
|  | Подготовка к домашнему сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание» |  |
| 7а | 23.04 |
| 7б | 08.04 |
| 7в | 23.04 |
| 7г | 08.04 |
| 7д | 23.04 |
|  |  | Обучение целостному анализу эпического произведения |  |
| 7а | 7.05 |
| 7б | 6.05 |
| 7в | 7.05 |
| 7г | 6.05 |
| 7д | 7.05 |
|  |  | Урок итогового контроля |  |
| 7а | 24.05 |
| 7б | 23.05 |
| 7в | 24.05 |
| 7г | 23.05 |
| 7д | 23.05 |
| предмет | класс | тема | Дата проведения |
| Русский язык |  | Р.р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26). |  |
| 8а | 17.09 |
| 8б | 14.09 |
| 8в | 15.09 |
|  8г | 17.09 |
| 8д | 16.09 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием  по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»   |  |
| 8а | 20.09 |
| 8б | 15.09 |
| 8в | 16.09 |
| 8г | 20.09 |
| 8д | 17.09 |
|  | Р.р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102). | 23.10 |
| 8а | 20.10 |
| 8б | 21.10 |
| 8в | 22.10 |
| 8г | 23.10 |
| 8д |  |
|  | Р.р. Сжатое изложение. (Упр.139) |  |
| 8а | 03.12 |
| 8б | 01.12 |
| 8в | 02.12 |
| 8г | 03.12 |
| 8д | 04.12 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».  |  |
| 8а | 18.12 |
| 8б | 15.12 |
| 8в | 16.12 |
| 8г | 18.12 |
| 8д | 17.12 |
|  | Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение (упр.207)   |  |
| 8а | 17.01 |
| 8б | 18.01 |
| 8в | 19.01 |
| 8г | 17.01 |
| 8д | 20.01 |
|  | Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения».  |  |
| 8а | 28.01 |
| 8б | 25.01 |
| 8в | 26.01 |
| 8г | 28.01 |
| 8д | 27.01 |
|  | Р.р. Изложение по тексту упр. 242. |  |
| 8а | 05.02 |
| 8б | 07.02 |
| 8в | 08.02 |
| 8г | 05.02 |
| 8д | 09.02 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения» |  |
| 8а | 25.02 |
| 8б | 24.02 |
| 8в | 25.02 |
|  8г | 25.02 |
| 8д | 25.02 |
|  | Р.р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр.302)  |  |
| 8а | 11.03 |
| 8б | 12.03 |
| 8в | 12.03 |
| 8г | 11.03 |
| 8д | 12.03 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме и «Предложения с обособленными членами».  |  |
| 8а | 04.04 |
| 8б | 05.04 |
| 8в | 06.04 |
|  8г | 04.04 |
| 8д | 07.04 |
|  | Контрольное тестирование по теме ««Слова, грамматически не связанные с членами предложения».  |  |
| 8а | 29.04 |
| 8б | 27.04 |
| 8в | 28.04 |
| 8г | 29.04 |
| 8д | 28.04 |
|  | Р.р. Рассказ. Сочинение-рассказ по упр.419. |  |
| 8а | 12.05 |
| 8б | 11.05 |
| 8в | 13.05 |
| 8г | 12.05 |
| 8д | 13.05 |
|  | Р.р. Сжатое изложение. |  |
| 8а |  | 17.05 |
| 8б |  | 18.05 |
| 8в |  | 16.05 |
|  8г |  | 19.05 |
| 8д |  | 19.05 |
|  | Итоговое контрольное тестирование.   |  |
| 8а | 26.05 |
| 8б | 27.05 |
| 8в | 25.05 |
| 8г | 26.05 |
| 8д | 25.05 |
| литература |  | РР Домашнее сочинение: «Проблемы чести и милосердия в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка», «Гринев и Швабрин: путь чести и бесчестья», «Маша Миронова — нравственный идеал А.С. Пушкина», «Пугачев: волк или человек», «Нравственные уроки романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка». |  |
| 8а | 28.10 |
| 8б | 28.10 |
| 8в | 28.01 |
| 8г | 28.10 |
| 8д | 28.10 |
|  | РР Сочинение- ответ на проблемный вопрос: * Какова роль эпизода «Встреча с грузинкой», «Бой с барсом»? (по выбору).
* Можно ли назвать Мцыри романтическим героем?

Почему историю Мцыри автор излагает в форме исповеди?  |  |
| 8а | 27.11 |
| 8б | 27.11 |
| 8в | 27.11 |
| 8г | 27.11 |
| 8д | 27.11 |
|  | РР Сочинение — групповая характеристика: «Изображение мира чиновничество в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». |  |
| 8а | 18.12 |
| 8б | 17.12 |
| 8в | 20.12 |
| 8г | 18.12 |
| 8д | 18.12 |
|  | Урок текущего контроляпо творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. ГоголяПисьменный ответ на один из проблемных вопросов на основе изученных произведений:• Каким предстает портрет эпохи в произведениях А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя? • Как выражено авторское отношение к герою в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя? • В чем современность звучания произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя?  |  |
| 8а | 13.01 |
| 8б | 14.01 |
| 8в | 12.01 |
| 8г | 13.01 |
| 8д | 13.01 |
|  | РР Анализ эпизода на материале повести И.С. Тургенева «Ася». |  |
| 8а | 27.01 |
| 8б | 26.01 |
| 8в | 28.01 |
| 8г | 27.01 |
| 8д | 27.01 |
|  | Урок текущего контроля по творчеству И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, М.Е. Салтыкова-Щедрина.  Письменный ответ на проблемный вопрос (по изученным произведениям): «Какие проблемы поднимают в своих произведениях И.С. Тургенев, Н.С. Лесков, Л.Н. Толстой, М.Е. Салтыков-Щедрин?» (по одному или нескольким авторам). |  |
| 8а | 19.02 |
| 8б | 18.02 |
| 8в | 18.02 |
| 8г | 19.02 |
| 8д | 21.02 |
|  | РР Домашнее сочинение по рассказам А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина «Что значит быть счастливым?» |  |
| 8а | 10.03 |
| 8б | 11.03 |
| 8в | 11.03 |
| 8г | 10.03 |
| 8д | 12.03 |
|  | РР Сочинение по поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин». «Образ защитника родной земли в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин», «Василий Теркин» как поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны» (по выбору). |  |
| 8а | 23.04 |
| 8б | 22.04 |
| 8в | 26.04 |
| 8г | 23.04 |
| 8д | 23.04 |
|  | РР Письменный ответ на проблемный вопрос «Какие испытание пережил человек в военное время?» (На примере 1-2 произведений писателей о Великой Отечественной войне») |  |
| 8а | 18.05 |
| 8б | 19.05 |
| 8в | 17.05 |
| 8г | 18.05 |
| 8д | 18.05 |
|  | Урок итогового контроля |  |
| 8а | 25.05 |
| 8б | 24.05 |
| 8в | 26.05 |
| 8г | 25.05 |
| 8д | 25.05 |
|  | Итоговый проект «Прошлое, настоящее, будущее в литературе». |  |
| 8а | 27.05 |
| 8б | 28.05 |
| 8в | 26.05 |
| 8г | 27.05 |
| 8д | 26.05 |
| Русский  |  | Написание выборочного изложения (упр 6) |  |
| 9а | 04, 09 |
| 9б | 04.09 |
| 9в | 03.09 |
| 9г | 03.09 |
|  |  | Р.р. Написание сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой». (Упр.52) |  |
| 9а | 02.10 |
| 9б | 02.10 |
| 9в | 01.10 |
| 9г | 01.10 |
|  |  |
|  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах». |  |
| 9а | 05.10 |
| 9б | 05.10 |
| 9в | 23.09 |
| 9г | 23.09 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему «Роль знаков препинания в русском языке».  |  |
| 9а | 05..10 |
| 9б | 05.10 |
| 9в | 08.10 |
| 9г | 08.10 |
|  |  |
|  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённые предложения».  |  |
| 9а | 18.11 |
| 9б | 18.11 |
| 9в | 15.11 |
| 9г | 15.11 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения о роли Интернета в жизни современного человека на основе текста (упр. 87). |  |
| 9а | 27.11 |
| 9б | 27.11 |
| 9в | 22.11 |
| 9г | 22.11 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сжатого изложения в формате ОГЭ. |  |
| 9а | 04.12 |
| 9б | 04.12 |
| 9в | 03.12 |
| 9г | 03.12 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое доброта?» (упр.101) |  |
| 9а | 09.12 |
| 9б | 09.12 |
| 9в | 10.12 |
| 9г | 10.12 |
|  |  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое искусство?» на основе текста (упр. 133). |  |
| 9а | 13.01 |
| 9б | 13.01 |
| 9в | 21.01 |
| 9г | 21.01 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое Родина?» на основе текста (упр. 165). |  |
| 9а | 29.01 |
| 9б | 29.01 |
| 9в | 28.01 |
| 9г | 28.01 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сжатого изложения на основе текста (упр. 177). |  |
| 9а | 12.02 |
| 9б | 12.02 |
| 9в | 13.02 |
| 9г | 13.02 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое подвиг?» на основе текста (упр. 183,184). |  |
| 9а | 15.02 |
| 9б | 15.02 |
| 9в | 16.02 |
| 9г | 16.02 |
|  |  |
|  |  | Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения».  |  |
| 9а | 19.02 |
| 9б | 19.02 |
| 9в | 20.02 |
| 9г | 20.02 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание сочинения на основе текста (упр. 192). |  |
| 9а | 01.03 |
| 9б | 01.03 |
| 9в | 02.03 |
| 9г | 02.03 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание отзыва на основе текста (упр. 202). |  |
| 9а | 15.03 |
| 9б | 15.03 |
| 9в | 16.03 |
| 9г | 16.03 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Написание подробного изложения на основе текста (упр. 219). |  |
| 9а | 09.04 |
| 9б | 09.04 |
| 9в | 10.10 |
| 9г | 0.10 |
|  |  |
|  |  | Контрольное тестирование по темам «Бессоюзное сложное предложение» и «Сложное предложение с разными видами связи».  |  |
| 9а | 16.04 |
| 9б | 16.04 |
| 9в | 17.04 |
| 9г | 17.04 |
|  |  |
|  |  | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.  |  |
| 9а | 17.05 |
| 9б | 17.05 |
| 9в | 18.05 |
| 9г | 18.05 |
|  |  |
|  |  | Р.р. Сжатое изложение в формате ОГЭ. |  |
| 9а | 21.05 |
| 9б | 21.05 |
| 9в | 22.05 |
| 9г | 22.05 |
|  |  |
| Литература  |  | РР. Подготовка к домашнему сочинению на темы: «Историческое, национальное и вечное в «Слове о полку Игореве», «Образ русской земли в «Слове о полку Игореве», «Слово полку Игореве» как жемчужина отечественной поэзии», «Слово о полку Игореве» - обращение к грядущим поколениям» и др. |  |
| 9а | 14.09 |
| 9б | 14.09 |
| 9в | 15.09 |
| 9г | 15.09 |
|  |  |
|  |  | РР.Сочинение на темы «Два взгляда на мир в комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума», «Чацкий и Софья. История взаимоотношений», «Чацкий: победитель или побежденный?» «Современность содержания комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».  |  |
| 9а | 23.10 |
| 9б | 23.10 |
| 9в | 24.10 |
| 9г | 24.10 |
|  |  |
|  |  | Контрольная работа по материалам I четверти (тесты и письменные ответы на вопросы в формате ГИА). |  |
| 9а | 26.10 |
| 9б | 26.10 |
| 9в | 27.10 |
| 9г | 27.0 |
|  |  |
|  |  | РР. Подготовка к сочинению по творчеству М.Ю. Лермонтова.«Нравственные проблемы в творчестве М.Ю. Лермонтова», «Смысл названия романа «Герой нашего времени», «Мой Лермонтов», «Трагедия Печорина, ее сущность и причины», «Евгений Онегин и Печорин (опыт сопоставления)». «Любимые страницы лирики Лермонтова», «Моё любимое стихотворение Лермонтова» и др. |  |
| 9а | 09.02 |
| 9б | 09.02 |
| 9в | 10.02 |
| 9г | 10.02 |
|  |  |
|  |  | РР. Сочинение-ответ на проблемный вопрос по поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души» (в объеме не менее 200 слов): «Почему Чичикова сделал Н.В. Гоголь главным героем поэмы?», «Хозяйственный Собакевич - тоже мертвая душа?», «О чем скорбит и о чем мечтает автор «Мертвых душ»?», «Что мне ближе – сатирическое или лирическое содержание поэмы Н.В. Гоголя?», «Что дает основания Н.В. Гоголю верить в духовное возрождение Руси?», «Почему поэма Н.В. Гоголя не утратила своей актуальности?» |  |
| 9а | 12.03 |
| 9б | 12.03 |
| 9в | 14.03 |
| 9г | 14.03 |
|  |  |
|  |  | Контрольная работа по материалам III четверти (тесты и письменные ответы на вопросы в формате ГИА). |  |
| 9а | 13.04 |
| 9б | 13.04 |
| 9в | 14.04 |
| 9г | 14.03 |
|  |  |
|  |  | РР. Ответ на проблемный вопрос на материале повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»: «Что превратило милейшего пса Шарика в отвратительного Шарикова?» |  |
| 9а | 27.04 |
| 9б | 27.04 |
| 9в | 28.04 |
| 9г | 28.04 |
|  |  |
|  |  | РР. Анализ одного из стихотворений по выбору учащегося. |  |
| 9а | 18.05 |
| 9б | 18.05 |
| 9в | 19.05 |
| 9г | 19.05 |
|  |  |
|  |  | Контрольная работа по материалам IV четверти (тесты и письменные ответы на вопросы в формате ГИА). |  |
| 9а | 25.05 |
| 9б | 25.05 |
| 9в | 26.05 |
| 9г | 26.05 |
|  |  |
| Родной язык |  | Итоговая контрольная работа |  |
| 9а | 20.05 |
| 9б | 20.05 |
| 9в | 21.05 |
| 9г | 21.05 |
|  |  |
| Русский язык |  | Тест по теме «Обособленные определения, приложения и обстоятельства». |  |
| 11а |  |
| 11б | 11.10 |
| 11в | 11.10 |
|  | Контрольное тестирование по разделу «Синтаксис и пунктуация». |  |
| 11а |  |
| 11б | 06.12 |
| 11в | 06.12 |
|  | Контрольный стилистический анализ текста. |  |
| 11а |  |
| 11б | 04.04 |
| 11в | 04.04 |
|  | Итоговые контрольные тестирования. |  |
| 11а |  |
| 11б | 27.04 |
| 11в | 27.04 |
|  | Итоговые контрольные тестирования. |  |
|  11а |  |
| 11б | 23.05 |
| 11в | 23.05 |
| литература |  | РР Подготовка к домашнему сочинению: «Тема любви в прозе И.А. Бунина и А.И. Куприна», «Смысл названия и проблематика одного из произведений И.А. Бунина», «Состоятельна ли человеческая претензия на господство?» (по рассказу И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско»). |  |
|  11а | 14.09 |
| 11б | 15.09 |
| 11в | 15.09 |
|  | РР Классное сочинение. Примерные темы: «Идейно-композиционная роль пейзажа в ранних романтических произведениях А.М. Горького», «Человек! Это звучит гордо» (по творчеству А.М. Горького),  |  |
|  11а | 09.10 |
| 11б | 08.10 |
| 11в | 08.10 |
|  | РР «На дне» как философская драма», «Спор о правде и человеке в пьесе А.М. Горького «На дне». |  |
|  11а | 12.10 |
| 11б | 13.10 |
| 11в | 13.10 |
|  | РР Подготовка к домашнему сочинению. Примерные темы: «Тема России в творчестве А.А. Блока и С.А. Есенина», «Мой …», «Тема поэта и поэзии в творчестве В.В. Маяковского», «Тема любви в лирике В.В. Маяковского», «Образ революционной эпохи в поэме А.А. Блока «Двенадцать», «Человек и природа в лирике С.А. Есенина», «Любимые страницы лирики А.А. Ахматовой (М.И.Цветаевой, О.Э. Мандельштама)». |  |
|  11а | 16.12 |
| 11б | 17.12 |
| 11в | 17.12 |
|  | Контрольная работа по изученному материалу. |  |
|  11а | 18.12 |
| 11б | 18.12 |
| 11в | 18.12 |
|  | РР Классное сочинение по творчеству М.А. Булгакова. Примерные темы: «Проблема нравственного выбора в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»,  |  |
|  11а | 26.01 |
| 11б | 28.01 |
| 11в | 28.01 |
|  | РР «Тема любви и творчества в романе М.А. Булгакова», «Роль библейских глав в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (возможно изложение с творческим заданием). |  |
|  11а | 29.01 |
| 11б | 31.01 |
| 11в | 31.01 |
|  | РР Классное сочинение по творчеству М.А. Шолохова (или изложение с творческим заданием). Примерные темы: «Тема гражданской войны в «Донских рассказах» и романе «Тихий Дон» М.А. Шолохова»  |  |
|  11а | 24.02 |
| 11б | 25.02 |
| 11в | 25.02 |
|  | «Поиски правды в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон», «Трагедия Григория Мелехова», «Роль пейзажа в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон». |  |
|  11а | 23.02 |
| 11б | 25.02 |
| 11в | 25.02 |
|  | Контрольная работа по изученному материалу. |  |
|  11а | 10.03 |
| 11б | 09.03 |
| 11в | 09.03 |
|  | РР Подготовка к сочинению-рецензии на произведение современной русской литературы.  |  |
|  11а | 28.04 |
| 11б | 29.04 |
| 11в | 29.04 |
|  | Контрольная работа по изученному материалу. |  |
|  |  11а | 19.05 |
| 11б | 20.05 |
| 11в | 20.05 |
| Родной язык |  | Тестирование по теме «Культура речи». |  |
|  11а | 12.01 |
| 11б | 10.01 |
| 11в | 10.01 |
|  |  |  |
| Русское правописание |  | Диагностическая работа по теме «Пунктуационное оформление предложений с однородными и обособленными членами» |  |
|  11а | 11.01 |
| 11б | 13.01 |
| 11в | 13.01 |
|  | Тест (диктант) по пунктуации.  |  |
|  11а | 17.05 |
| 11б | 19.05 |
| 11в | 19.05 |
| ИАХТ |  | Контрольная работа за курс 11 класса. Анализ художественного текста. |  |
|  11а |  | 18.05 |
| 11б |  | 20.05 |
| 11в |  | 21.05 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| предмет | класс | тема | Дата проведения |
| русский язык |  | КР Контрольное тестирование по фонетике, орфоэпии и лексике. |  |
| 10а | 20.10.21 |
| 10б | 26.10.21 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | КР Контрольное тестирование по морфемике и морфологии. |  |
| 10а | 14.02.22 |
| 10б | 15.01.22 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | КР Контрольное сочинение - рецензия.  |  |
| 10а | 11.04.22 |
| 10б | 12.04.22 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | КР Итоговая зачётная работа. | 24.05.22 |
| 10а | 25.05.22 |
| 10б |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Литература |  | РР Подготовка к внеаудиторному сочинению по пьесе А.Н. Островского» |  |
| 10а | 23.09.21 |
| 10б | 24.09.21 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | РР Аудиторное сочинение («Евгений Базаров как трагический герой», «Страстное, грешное и бунтующее сердце» Базарова», «Смысл названия романа») |  |
| 10а | 26.11.21 |
| 10б | 20.11.21 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  РР Анализ стихотворения одного из поэтов второй половины 19 века (по выбору учащихся). |  |
| 10а | 15.12.21 |
| 10б | 10.12.21 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | РР Аудиторное сочинение по творчеству Ф.М. Достоевского: «Бунт Родиона Раскольникова» (по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание») |  |
| 10а | 02.03.22 |
| 10б | 19.02.22 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | РР Аудиторное сочинение по творчеству Л.Н. Толстого: «Война 1812 года в судьбах героев «Войны и мира» |  |
| 10а | 13.05.22 |
| 10б | 22.04.22 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |