Приложение

Организационный раздел ДОП НОО

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Декоративное рисование».**

1. **Содержание курса внеурочной деятельности « Декоративное рисование».**

Программа имеет художественную направленность. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, познают культуру своей и других стран, приобретают практические навыки изобразительного творчества.

**Актуальность программы.**

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное.

Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества.

**Новизна программы**

Данная программа разработана для детей, не имеющих начальной подготовки в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Она основана на программе «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского. Отличием данной программы является использование более широкого круга современных материалов для художественного творчества и, соответственно техник работы с этими материалами.

**Цель программы**

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

**Задачи программы**

Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

• знакомство с жанрами изобразительного искусства;

• знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

• овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;

• приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей учащихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

• формирование и развитие творческих способностей учащихся

• развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

• развитие колористического видения;

• развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;

• улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

• формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);

• развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

• формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;

• формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;

• воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;

• воспитание аккуратности.

Сроки реализации программы и возраст учащихся Программа рассчитана на 1 год обучения.

Наполняемость учебной группы: 10чел.

**Планируемые результаты:**

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

Младшая группа (1-2 класс) к концу года обучения будут знать:

• основные и дополнительные цвета;

• цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);

• понятие симметрии;

• контрасты форм;

• свойства красок и графических материалов;

• азы воздушной перспективы (дальше, ближе);

• основные приёмы бумажной пластики (складывание и скручивание

бумаги); уметь:

• смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;

• правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;

• грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;

• работать самостоятельно и в коллективе; у них получат развитие общеучебные умения и личностные качества:

• умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;

• трудолюбие;

• самостоятельность;

• уверенность в своих силах.

МБОУ Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №34»

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.директора МБОУ «Гимназия №34»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.

**Рабочая программа** «Декоративное рисование»

младшая группа (7-9 лет)

на 2024-2025 учебный год

Направленность: художественная

Составитель:

Кучинова Е.А.

г. Орёл 2024г.

**Аннотация**

**к рабочей программе модуля «Декоративное рисование»**

Декоративное рисование и его роль в развитии детей младшего школьного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка.

**Календарно-тематическое планирование Младшая группа (1 класс)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** | | | **Дата/неделя** |
| **Теорет.** | **Практич.** | **Всего** |  |
| **3** | **Декоративное рисование** |  |  |  |  |
|  | Декоративные узоры |  |  |  |  |
|  | Орнамент |  |  |  |  |
|  | Сказочная композиция  Выставка |  |  |  |  |

**Содержание программы «Декоративное рисование» Младшая группа (1-2 класс)**

**Декоративные узоры.**

Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой (снежинки, ледяные узоры на стекле). Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров.

Практическое занятие. Выполнение заданий с использованием необычных для рисования предметов – ватных палочек, расчёски, кулинарных формочек:

«Узорчатые змейки», «Взлохмаченные человечки», «Пёстрая черепашка».

**Орнамент.**

Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмопревращения (растительные и геометрические орнаменты).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Весёлые строчки», «Мамины бусы», «Цветочные гирлянды».

**Сказочная композиция.**

Сказка – любимый жанр художников. Сказка, увиденная глазами художника. Работа от эскиза («сказочной разминки») до композиции. Разнообразный характер сказочных героев.

*Практическое занятие*. Выполнение заданий: «Оживший зачарованный мир», «Чудо-богатыри», «Добрая сказка».

Выставка рисунков.